



ԿՈՄԻՏԱՍ 150

ՀԱՐԳԵԼԻ ԲԱՐԵԿԱՄ

Հրավիրում ենք Ձեզ մասնակցելու «Կոմիտաս – 150» գիտական նստաշրջանին, որի բացումը և լիազումար նիստը տեղի կունենա 2019 թվականի նոյեմբերի 29-ին, ժամը 11.00-ին ՀՀ ԳԱԱ նախագահության նիստերի դահլիճում (Երևան 0019, Մարշալ Բաղրամյան պողոտա, 24):

ՀՀ ԿԳՄՄՆ գիտության կոմիտե
Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածին
ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ

ՆՍԱՇԵՐՁԱՆԻ ԲԱՑՈՒՄԸ ԵՎ ԼԻԱԳՈՒՄԱՐ ՆԻՍՏԸ

29 նոյեմբերի, ուրբաթ (11.00-13.00)

Բացման խոսք՝

Յուրի ՍՈՒՎԱՐՅԱՆ

ՀՀ ԳԱԱ հայագիտության և հասարակական գիտությունների բաժանմունքի
ակադեմիկոս քարտուղար

Օրհնության խոսք՝

Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Բ

Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի

Ողջույնի խոսք՝

Սամվել ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

ՀՀ ԿԳՄՄՆ գիտության կոմիտեի նախագահ

Ձեկուցումներ

- 1. Աննա ԱՍԱՏՐՅԱՆ** (արվ. դ., պրոֆ., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Կոմիտասը և հայ երաժշտության հետագա ընթացքը
- 2. Տ. ԱՍՈՂԻԿ աբեղա ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ** (Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածին) – Սուրբ Էջմիածնի վարդապետը
- 3. Աելիտա ԴՈԼՈՒՍԱՆՅԱՆ** (ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ, ՀՊՄՀ) – Ֆրանսիացի նշանավոր հայագետ Ֆրեդերիկ Մակլերը Կոմիտասի մասին
- 4. Վարդան ԴԵՎՐԻԿՅԱՆ** (բան. գիտ. դ., ՀՀ ԳԱԱ Մ.Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտ) – Կոմիտաս և Մանուկ Աբեղյան (մարդկային և ստեղծագործական առնչություններ)

Մեկնում՝ 13.00

Ճաշ՝ 14.30-15.30

ՆԻՍՏ 1

29 նոյեմբերի, ուրբաթ (Արզակյան, ՀՀ ԳԱԱ գիտաժողովների տուն, 15.30-17.00)

Նիստի համանախագահներ՝

ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ Արարատ Աղայան,
ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ Աելիտա Դոլովանյան

1. **Լիլիթ ԵՐՆՋԱԿՅԱՆ** (արվ. դ., պրոֆ., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Կոմիտասը և հայ աշուղական երգարվեստը
2. **Ազատ ԵՂԻԱԶԱՐՅԱՆ** (բան. գիտ. դ., պրոֆ., Ռուս-հայկական (Սլավոնական) համալսարան) – Կոմիտասի կերպարը Եղիշե Չարենցի և Պարոյր Սևակի պոեմներում
3. **Մհեր ՆԱՎՈՅԱՆ** (արվ. դ., պրոֆ., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Կոմիտասի երաժշտատեսական հայացքների երկու հիմնադրույթ
4. **Աննա ԱՐԵՎՇԱՏՅԱՆ** (արվ. դ., պրոֆ., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Տիգրան Մանսուրյանի՝ Կոմիտասին և Հայոց ցեղասպանությանը նվիրված ստեղծագործությունները
5. **Լուսինե ՍԱՀԱԿՅԱՆ** (արվ. թեկն., դոցենտ, Երևանի Կոմիտասի անվան պետական կոնսերվատորիա) – Որոշ դիտարկումներ «Կոմիտաս-եկեղեցի» առնչությունների շուրջ
6. **Արուսյակ ԹԱՄՐԱԶՅԱՆ** (արվ. թեկն., Մատենադարան) – Կոմիտասի՝ հայ միջնադարյան հոգևոր ժառանգության ուսումնասիրությունները

Սուրճի ընդմիջում՝ 17.00-17.30

ՆԻՍՏ 2

29 նոյեմբերի, ուրբաթ (Արզակյան, 17.30-19.15)

Նիստի համանախագահներ՝

արվ. դոկտոր, պրոֆեսոր Լիլիթ Երնջակյան
բան. գիտ. դոկտոր, պրոֆեսոր Ազատ Եղիազարյան

1. **Դավիթ ՔԵՐԹՄԵՆՋՅԱՆ** (ճարտ. դ., պրոֆ., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Կոմիտասին նվիրված ճարտարապետական հուշարձանները
2. **Սուսաննա ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ** (բան. գիտ. դ., ՀՀ ԳԱԱ Մ.Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտ) – Կոմիտասը թումանյանական վավերագրերում
3. **Մարիաննա ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ** (արվ. թեկն., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Երկու վարդապետ՝ Կոմիտաս և Սահակ Ամատունի
4. **Անուշավան ԶԱՔՐԱՅԱՆ** (բան. գիտ. դ., Պատմաբանասիրական հանդես) – Թոմաս Հարոմանը «Կոմիտասի անվան ընկերության» ստեղծման ակունքներում
5. **Գայանե ԱՄԻՐԱԴՅԱՆ** (արվ. թեկն., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Ն. Թաշճյանի «Ձայնագրեալ Պատարագի» հատորը՝ Կոմիտասի նշումներով (վերլուծական դիտարկումներ)
6. **Արմեն ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ** (պատմ. գիտ. թեկն., ՀՀ ԳԱԱ պատմության ինստիտուտ) – Կոմիտաս – Սևակ. Ժողովրդի ղրքերգությունը որպես անձնական ճակատագիր
7. **Անի ՀԱՎՈՐՅԱՆ** (ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Օրորի ժանրը Կոմիտասի գրառումներում

Ընթրիք՝ 19.15-20.15

ՆԻՍՏ 3

30 նոյեմբերի, շաբաթ (Արգական, 11.00-12.30)

Նիստի համանախագահներ՝

արվ. դոկտոր, պրոֆեսոր Աննա Ասատրյան,

բան. գիտ. դոկտոր Անուշավան Զաքարյան

1. **Նագենիկ ՍԱՐԳՍՅԱՆ** (արվ. դ., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Մաքսիմ Մարտիրոսյանի «Կոմիտասյան պատումներ» կամ «Արագիլի վանքը» բալետի սցենարի առանձնա-հատկությունները
2. **Տաթևիկ ՇԱԽԿՈՒԼՅԱՆ** (արվ. թեկն., ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտ) – Կոմիտասը և «Սասնա ծռեր» էպոսի երգերը
3. **Եվա ՄՆԱՑԱԿԱՆՅԱՆ** (բան. գիտ. թեկն., դոցենտ, ՀՀ ԳԱԱ Մ.Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտ) – Կոմիտասը իր նամակների հայելիում
4. **Հռիփսիմե ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ** (արվ. թեկն., Երևանի պետական համալսարան) – Կոմիտասի կերպարը Ռուդոլֆ Խաչատրյանի արվեստում
5. **Աիրա ՄԱՐԱՆՋՅԱՆ** (բան. գիտ. թեկն., Մոսկվա) – Կոմիտասը՝ բանաստեղծ
6. **Աննա ԱՍԱՏՐՅԱՆ** – Կոմիտասը Հովհաննես Զեքիջյանի գնահատմամբ և մեկնաբանմամբ

Սուրճի ընդմիջում՝ 12.30-13.00

ԳՐՔԻ ՇՆՈՐՀԱՆԴԵՍ

30 նոյեմբերի, շաբաթ (Արգական, 13.00-13.30)

Արարատ Աղասյան.

«Կոմիտասը հայ նկարիչների և քանդակագործների աչքերով
(կոմպոզիտորի ծննդյան 150-ամյակի առթիվ)»

ՆՍՏԱՇՐՋԱՆԻ ՓԱԿՈՒՄ՝

Արդյունքների ամփոփում

Եզրափակիչ խոսք՝

Աննա ԱՍԱՏՐՅԱՆ

Ճաշ՝ 15.00-16.00

Մեկնում՝ 17.00

ՀՈՐԵԼՅԱՆԱԿԱՆ ՀԱՄԵՐԳ

Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնում

1 դեկտեմբերի, կիրակի (Էջմիածին, 18.30)

ԿՈՄԻՏԱՄ 150

Նկարը՝ Երվանդ Քոչար. «Կոմիտաս», 1946թ.

Դիզայնը արվեստագիտության թեկնածու Մարտին Հարությունյանի



ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԿՈՄԻՏԵ



ՄԱՅՐ ԱԹՐՈՒ
ՍՈՒՐԵ ԷՋՄԻԱԾՆԻ



ԳՐ ԳԱՆ ԱՐՎԵՍՏԻ
ԻՆՏԻՏՈՒՏ